

Salon des arts plastiques afro caribéens II<sup>e</sup> édition

## Issa K. Diop et Tita plasticiens Vernissage avec Tangora méfis jazz



Le bois sacré de Tita.

Le Salon des arts plastiques afro-caribéens (2<sup>e</sup> édition), ouvrira le samedi 2 avril 2005 au Centre culturel Sidney-Bechet. L'Association pour le développement des arts plastiques à Grigny (Adapg) invite deux artistes sénégalais au rayonnement international : Issa K. Diop, sculpteur/ fondeur et le peintre Tita.

Les sculptures de Issa K. Diop, qu'elles nous parlent de musiciens de jazz ou d'activités physiques enfantines, ont comme point com-

mun une observation minutieuse des corps en liberté et une tension ludique explorant les situations d'équilibre jusqu'à la limite de la rupture.

Les peintures de Tita sont inspirées par l'histoire de son temps, intérieur comme extérieur. La terre africaine est présente par la couleur et les signes issus de la tradition, inscrits dans un art contemporain qui affirme la durée comme l'évolution des formes.

Ils présenteront leurs œuvres parmi celles des autres artistes, du samedi 2 au 16 avril 2005.

### Vernissage-concert samedi 20h30

Le concert de jazz aura lieu le samedi 2 avril à 20h30 avec Tangora méfis jazz, formation comprenant Tangora au chant, Bibi Louison au piano, Eric Vincenot à la basse et contrebasse et François Laizeau à la batterie.

Tangora la méditerranéenne est issue des traditions afro-caribéennes et brésiliennes.

Tarifs du concert : 9 euros et 6 euros.



Solidarité de Issa K. Diop.

Vernissage sur invitation.

Le Salon afro-caribéen est ouvert au public du lundi au samedi de 9h à 12h et de 14h à 18h, et le dimanche de 14h à 19h. Il est ouvert aux scolaires du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 16h.

Renseignements et réservation : Atelier des arts plastiques, La Ferme neuve, Chemin du Plessis-Grigny. Tél. 01 69 02 67 48 ou 06 74 12 92 00

## Bibliothèque, le coin des livres

Le premier pas avec Pierre Garçonnet

### Brouillon de vie



La bibliothèque municipale Victor-Hugo a inauguré samedi 12 mars 2005 son nouveau rendez-vous autour des Belles lettres, «Rencontres littéraires», en compagnie de l'écrivain Pierre Garçonnet. Une première rencontre de grande qualité.

AGRÉGÉ d'histoire, diplômé de Science-po et de l'Ecole supérieure du commerce, Pierre Garçonnet enseigne aujourd'hui au lycée de Nemours. Avant de s'engager à temps plein sur le chemin des Belles lettres, il a travaillé dans plusieurs grands groupes industriels. Il est l'auteur de deux romans : «Si près du jardin» (2003), et «L'Orangerie de Meudon» publié en 2004.

Dès l'abord, le romancier affiche une chaleureuse cordialité. Les participants aux « Rencontres littéraires » de la bibliothèque municipale Victor-Hugo ont très vite plongé dans l'univers intemporel et géographiquement incertain, parce qu'universel, de Pierre Garçonnet.

A travers ses livres, dont quelques extraits ont été lus par les bibliothécaires, le regard du romancier sur la vie des hommes est lucide, sans être cruel ; le style fluide est aussi moderne que classique et les aventures singulières qu'il raconte mêlent savamment la petite et la grande histoire, l'espoir et la mélancolie, la clarté du cheminement et le brouillage de piste. A ses yeux dit-il «le roman doit être un matin de neige qui doit nous rendre à la nostalgie de l'âge d'or, nous laisser entrevoir notre moitié perdue.»

### L'imaginaire et les contrastes

L'écrivain cultive l'ambiguïté de ses personnages ou des circonstances contrastées dans lesquelles ils évoluent. Pierre Garçonnet, que certains critiques rapprochent de Julien Gracq, fait systématique-

ment appel à l'imaginaire de ses lecteurs. Chacun peut interpréter à sa façon les événements. Et lorsqu'on lui demande d'expliquer la permanence des contrastes, sa réponse est limpide de simplicité : «Aujourd'hui, tout se chevauche. Notre vie est un brouillon, inachevé de surcroît, et nous sommes saisi d'un profond sentiment d'imperfectionnement de l'existence... Dans L'Orangerie de Meudon le héros est entouré de gens qui ont quelque chose à se reprocher durant la guerre... C'est un livre sur la culpabilité de vivre. Les hommes ressemblent plus à Judas qu'aux autres Apôtres. D'ailleurs Judas a été condamné non pas pour sa trahison mais pour son suicide.» Pierre Garçonnet prépare son troisième roman. Il prend son temps car il déteste confier-t-il «l'amateurisme en littérature».

Si vous voulez retrouver des romans qui veulent dire des choses humaines, alors précipitez-vous chez votre libraire pour vous procurer ceux de Pierre Garçonnet. Vous pouvez aussi les consulter à la bibliothèque Victor-Hugo, 2, place de la Carpe.

«Si près du jardin» 2003, éd. Nicolas Philippe.

«L'Orangerie de Meudon», 2004, éd. Ramsay.

Prochain Invité des «Rencontres littéraires»

### Félix Garonnaire, auteur et dramaturge

SAMEDI 9 avril à 14h30 la bibliothèque Victor-Hugo accueillera Félix Garonnaire. Ingénieur à la retraite, le dramaturge consacre depuis des années ses loisirs à l'écriture. Poète dans l'âme, il a reçu le prix Sépia de poésie en 1986.

Pour la deuxième « Rencontre littéraire », l'homme de lettres nous présentera ses deux derniers ouvrages. Sa pièce de théâtre, «les Enfants difficiles», qui met en scène deux mères : Marie, mère de Jésus, et Iscariotte, mère de

Judas, qui discutent de leurs difficultés respectives à élever des enfants hors normes... Et son recueil d'aphorisme, « Jeux de satiété », traque les travers et les incohérences de notre société avec humour et dérision.

La séance débutera par une représentation du premier acte des Enfants difficiles. Ensuite, Félix Garonnaire nous parlera de son œuvre et répondra aux questions des participants ; une lecture de son recueil de formules suivra. Une collation conviviale conclura



l'après-midi littéraire.

Les ouvrages cités sont disponibles à la bibliothèque.

Un auteur chaleureux et plein d'esprit à découvrir !

Renseignements : Bibliothèque Victor-Hugo, Place de la Carpe, Grande Borne. Tél. 01 69 45 45 15

## Agenda

### Collecte de Sang

MARDI 5 AVRIL 2005 DE 16H À 20H, les donateurs de sang de Grigny sont invités à la collecte qui aura lieu à la Maison de la citoyenneté de Morsang-sur-Orge, 62 avenue René Cassin (près de la sécurité sociale).

### Rencontre des classes de danse de l'Essonne

SAMEDI 9 AVRIL À 20H30 AU CENTRE CULTUREL SIDNEY BECHET. Entrée sur invitation. Renseignements au 01 69 43 20 09

### Rencontre littéraire

SAMEDI 9 AVRIL À 15H, BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE VICTOR HUGO, rencontre avec l'écrivain Félix Garonnaire. Renseignements au 01 69 45 45 15

### Un lieu, un auteur, une balade

VENDREDI 15 AVRIL 2005 À LA FERME NEUVE, rencontre avec Frédéric Delacourt, auteur de «Chroniques de l'Essonne : de la Révolution à la fin du XXe siècle»

Samedi 16 avril : découverte d'Etampes, sur les pas de Geoffroy Saint-Hilaire, à 14h. Renseignements et inscriptions au 01 69 02 67 42 ou au 06 83 25 67 83

### Affichez-vous !

Vous organisez des initiatives et vous souhaitez être présent sur cet agenda ? Envoyez vos dates à Grigny Info quatre semaines au plus tard avant l'événement, par courrier en mairie, par fax 01 69 43 99 55 ou par Internet : contact@grigny91.fr

Merci d'indiquer le titre de l'initiative, la date et l'heure, le lieu précis, le nom de l'organisateur, l'adresse et le numéro de téléphone où il peut être joint, le tarif et toute autre information utile.

## 3<sup>e</sup> rendez-vous Berbère de Grigny



La Grigny & l'ASSOCIATION INVACITE vous invitent à l'occasion du 'PRINTEMPS BERBERE'

AL JAZZAR, ALI JAZZAR, ALI JAZZAR, ALI JAZZAR, ALI JAZZAR

### PARFUM DE KABYLIE

Dimanche 24 Avril 2005 à partir de 14h30

**Sidney Bechet**  
10, Place R. Barbusse - 91350 GRIGNY.  
Tél. : 01 69 43 20 09  
06 14 22 19 01  
Mail : invacite91@yahoo.fr  
Entrée : 10 Euros

Exposition d'artisanat & bijoux  
Inchies surprise dont : Kamel TARWINT

ACCES GRATUIT :  
Autrefois : AD direction Lyon, sortie Grigny / 50e - Gragny  
AD direction Paris, sortie 50e - Gragny / Grigny / 50e Châtillon  
MAJ : Ligne 9 direction Corbeil Essonne, sortie, station Grigny Centre

### MENUS DU 31 MARS AU 15 AVRIL 2005

**Judi 31 mars** : taboulé, gigot d'agneau, haricots panachés, Saint Môret, kiwi. **Vendredi 1<sup>er</sup> avril** : saucisson sec/cornichons, saucisson de volaille/cornichons, filet de poisson à la julienne de légumes, riz safranée, fromage blanc, poire.

**Lundi 4 avril** : Céleri rémoulade, escalope de volaille à la provençale, coquillettes, vache qui rit, crème dessert vanille. **Mardi 5** : salade de pommes de terre paysanne, steak haché, gratin de courgettes, yaourt, pomme. **Mercredi 6** : salade mexicaine, sauté de veau au curry, riz, créole, emmental, orange. **Judi 7** : carottes râpées, palette, sel ou jambon de dinde, chou de Bruxelles, camembert, éclair au chocolat, **Vendredi 8** : salade verte, œuf, brandade à la morue, saint paulin, mosaïque de fruits.

**Lundi 11** : betterave rouge, saucisse de francfort ou knack de volaille, frites, petits suisses, kiwi. **Mardi 12** : salade de blé au surimi, fricassée de dinde aux olives, carottes vichy, Edam, banane. **Mercredi 13** : radis/beurre, spaghetti bolognaise, coulommiers, chocolat liégeois. **Judi 14** : tomate en salade, rôti de veau, petits pois, cantalou, chou à la crème. **Vendredi 15** : maïs/soja /concombre, filet de poisson meunière, purée de céleri, fromage blanc, poire.