

Salon des arts plastiques afro caribéens II^e édition

Invités d'honneur Issa K. Diop et Tita



Tita



Issa K. Diop

POUR la 2^e édition du Salon des arts plastiques afro-caribéens, qui ouvrira le samedi 2 avril 2005, l'Association pour le développement des arts plastiques à Grigny (Adapg) invite deux artistes sénégalais. Les invités d'honneur, Issa K. Diop, sculpteur-fondeur et le peintre Tita, présenteront leurs œuvres du samedi 2 avril au samedi 16 avril 2005 au Centre culturel Sidney-Bechet, parmi celles des autres artistes. Le vernissage se déroulera le 2 avril à 17h, il sera suivi d'une soirée jazz à 20h30, avec Tangora métiss'jazz.

Un jury composé des artistes membres de l'Adapg et d'élus membres de la commission municipale de la culture, décernera le prix de la municipalité et de l'Adapg. La remise des prix Coup de cœur des artistes exposants et les prix du public adultes et enfants, aura lieu le samedi 16 avril à 17h.

Le Salon afro-caribéen est ouvert au public du lundi au samedi de 9h à 12h et de 14h à 18h, et le dimanche de 14h à 19h. Il est ouvert aux scolaires du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 16h.

Vernissage-concert jazz

Le concert de jazz aura lieu le samedi 2 avril à 20h30 avec Tangora métiss'jazz, formation comprenant Tangora au chant, Bibi Louison au piano, Eric Vincenot à la basse et contrebasse et François Laizeau à la batterie. **Tarifs du concert : 9 euros et 6 euros.**

Vernissage sur invitation

Renseignements et réservation : **Ateliers des arts plastiques, La Ferme neuve, Chemin du Plessis-Grigny. Tél. 01 69 02 67 48 ou 06 74 12 92 00.**

Bibliothèque, le coin des livres

Terre Humaine

Les peuples du monde et quelques femmes

AL'OCASION du cinquantième anniversaire de la collection Terre Humaine aux éditions Plon, les bibliothécaires vous invitent à redécouvrir ces ouvrages d'anthropologie et d'ethnologie. Terre Humaine fut fondée par Jean Malaurie avec pour objectif de «mettre en récit, et à la première personne, la rencontre entre un personnage et le monde». A l'heure de la mondialisation et de l'uniformisation des idées, rien n'est plus important que ces livres qui mettent en lumière les modes de vie et de pensée de peuples d'individus fréquemment ignorés, négligés, sous estimés, souvent des minorités en voie de disparition ou victimes du développement prédateur.

Parmi les chefs d'œuvres reconnus, on trouve Tristes Tropiques qui fit découvrir Claude-Lévi Strauss, ou bien Soleil Hopi de Don C. Talayesva, qui livre un document rare sur une tribu indienne décrite de l'intérieur. A l'occasion de la journée internationale de la femme, nous attirons votre attention sur des ouvrages moins connus : Le vinaigre et le fiel de Margit Gari, paysanne hongroise qui travaillait dans des grands domaines agricoles (latifundia) ; Baba de Karo de Mary Smith, autobiographie d'une musulmane Haoussa du Nigéria ; ou bien encore Yanoama d'Ettore Biocca, qui raconte la vie de Helena Valero, fille de paysans, enlevée à l'âge de onze ans en 1939 par des guerriers indiens du Brésil.

La Bibliothèque Nationale de France rend hommage à la collection Terre Humaine avec une exposition qui se tient sur le site François-Mitterrand, 11, quai François Mauriac, Paris 13^e, jusqu'au 30 avril 2005.

Renseignements : tél. 01 53 79 59 59. Entrée libre.



La collection Terre Humaine à la Bibliothèque Victor-Hugo, à Grigny. Et une exposition à la Bibliothèque de France à Paris.

A la rencontre d'un écrivain

Le samedi 12 mars à 14h30, la bibliothèque Victor-Hugo (place de la Carpe) accueillera un écrivain essonnien Pierre Garçonnat.



Rencontre avec l'écrivain Pierre Garçonnat.

Né à Paris en 1967, il a grandi à Ris-Orangis et vit actuellement à Montigny-sur-Loing, petite commune proche de Fontainebleau. Professeur agrégé d'histoire, il enseigne au lycée de Fontainebleau.

Si près du jardin est son premier roman publié en 2003 aux éditions Nicolas Philippe. Dans un pays et une époque indéterminés, une guerre vient d'éclater ; les services affectent contre son gré un jeune médecin à un

poste de l'arrière, un centre de convalescence installé en urgence dans les locaux d'un institut colonial, dans une capitale imprécise, en bord de mer. Il y rencontre une femme, la désire puis l'aime, la perd enfin dans des conditions tragiques.

L'Orangerie de Meudon, son deuxième roman, a paru aux éditions Ramsay. L'action se situe après la seconde guerre mondiale avec pour toile de fond un épisode historique méconnu : à cette époque, la France et l'Italie se disputaient le col de Tende. C'est dans ce contexte qu'une équipe de scientifiques est chargée d'une mission pour effectuer des relevés cartographiques et météorologiques. Ces deux romans ont en commun une situation de huis clos qui permet au narrateur d'exprimer des émotions complexes, bien réelles, qui tendent à l'universel. Le spleen de l'écrivain, qui sourd à chaque page, est servi par une écriture ciselée et rigoureuse à mille lieues de toute mièvrerie. Vous pouvez trouver ces livres à la bibliothèque.

Agenda

L'éloge de la liberté/théâtre

LE MARDI 15 MARS, LE CENTRE CULTUREL SIDNEY-BECHET accueille un spectacle scolaire, dans le cadre du Contrat Educatif Local. Il s'agit de La Chèvre de Monsieur Seguin, ou l'éloge de la liberté par l'Amin théâtre. Renseignements au 01 69 43 20 09

Visite de l'école Jean-Moulin

LE VENDREDI 18 MARS À 18H, la municipalité invite les Grignois à une visite guidée des nouveaux locaux de l'école Jean-Moulin, route de Corbeil.

Renseignements auprès du service enseignement, au 01 69 02 53 53

Fin de la guerre d'Algérie

LE SAMEDI 19 MARS 2005, cérémonie du 43^e anniversaire de la fin de la guerre d'Algérie.

Déroulement : 11h rassemblement sur parking de la poste, 11h15 départ du cortège vers le square du 19 Mars, 11h30 Square du 19 Mars, couleurs, dépôt de gerbes, sonnerie aux morts, lecture du manifeste de la FNACA, allocution du Maire ou son représentant, remerciements aux drapeaux. 11h45 départ du cortège vers la salle des fêtes, 12h vin d'honneur offert par la Municipalité.

Spectacle de danse

LE MARDI 22 MARS, spectacle chorégraphique, par la compagnie état d'âme : "Aduna terre d'aventure" en direction du public scolaire. Ateliers de danse, du mardi au vendredi, avec les danseurs chorégraphes de la compagnie et les élèves des classes de danse du conservatoire et de l'USG. Renseignements au 01 69 43 20 09

Festival Break Arena

JEUDI 24 MARS À 20H30 AU CENTRE CULTUREL SIDNEY-BECHET : spectacle démonstration de breakdance avec Fantastik Armada et le vice champion du monde grignois By Vang.

Entrée : 6 euros et 9 euros

VENDREDI 25 MARS À 20H30 AU CENTRE CULTUREL S. BECHET : concert. 1^{ère} partie : Doz - Mafia K'1 Fry - Intouchables.

Invité : Rim'k. Entrée : 6 euros et 9 euros

SAMEDI 26 MARS À 19H À LA SALLE DES SPORTS JEAN-LOUIS-HENRY : Break Arena Gladiators 2005, battle de breakdance. Entrée : 6 euros et 9 euros. Information et réservation auprès du Centre culturel S. Bechet : 01 69 43 20 09

Affichez-vous !

Vous organisez des initiatives et vous souhaitez être présent sur cet agenda ? Envoyez vos dates à Grigny Info quatre semaines au plus tard avant l'événement, par courrier en mairie, par fax 01 69 43 99 55 ou par Internet : contact@grigny91.fr Merci d'indiquer le titre de l'initiative, la date et l'heure, le lieu précis, le nom de l'organisateur, l'adresse et le numéro de téléphone où il peut être joint, le tarif et toute autre information utile.

Deux Expositions dans les deux bibliothèques grignois

Alphab'Essonne/Alphabet-Plessis, d'après Stéphen T. Johnson, l'illustrateur de l'Alphabet ville la Cité des nombres. Représentation des lettres de l'alphabet avec des mots et des illustrations.

Du 15 au 28 mars à la bibliothèque Victor-Hugo place de la Carpe et du 29 mars au 8 avril, dans les locaux de l'annexe Pablo-Picasso, Maison de quartier rue des Sablons. Exposition pour les enfants, réalisée par Christine Bouyssel et les enfants du Centre de loisirs de Plessis-Pâté et la bibliothèque départementale de l'Essonne.

2^e exposition : Il était une fois l'écriture

La Calligraphie, l'écriture du Moyen-âge à nos jours, la correspondance, écriture et Art, l'imprimerie. Cette exposition est réalisée par la bibliothèque municipale Constantin Andréou de La Ville du Bois avec le concours de la bibliothèque départementale de l'Essonne.

Elle se tiendra du 12 avril au 27 avril à la bibliothèque Victor-Hugo, puis dans les locaux de l'Annexe Pablo-Picasso, du 28 avril au 13 mai.

MENUS DU 11 MARS AU 1^{ER} AVRIL 2005

Vendredi 11 Mars : salade verte aux croûtons, brandade de poisson, petits suisses, chou vanille. **Lundi 14** : carottes râpées, lasagnes bolognaises, mini bonbel, mousse au chocolat. **Mardi 15** : radis/beurre, omelette au fromage, petits pois/jeunes carottes, fromage blanc, gâteau marbré. **Mercredi 16** : filet de maquereau, croustifood, torsades, brie, kiwi. **Jeudi 17** : betterave rouge, cuisse de poule sauce suprême, riz créole, carré frais, poire. **Vendredi 18** : concombre vinaigrette, poisson meunière, brocolis, rondelé aux noix, cocktail de fruits. **Lundi 21** : haricots verts à l'échalote, chipolatas grillées ou saucisse de dinde, lentilles, yaourt aromatisé, pomme. **Mardi 22** : salade de riz au thon, émincé de volaille mariné, poêlée de légumes, Pyrénées, banane. **Mercredi 23** : tomate en salade, boulettes d'agneau, purée de carottes, tomme blanche, flan vanille. **Jeudi 24** : betterave rouge en salade, bœuf à la provençale, spaghetti, rondelé, orange. **Vendredi 25** : salade verte, gratin de poisson, épinards/pommes de terre, petits suisses, Paris Brest. **Mardi 29** : jus de pamplemousse (maternelle), 1/2 pomelos rose (primaire), hachis parmentier, babybel, compote. **Mercredi 30** : salade coleslaw, poulet rôti, pommes noisettes, cantal, mosaïque de fruits. **Jeudi 31** : taboulé, gigot d'agneau, haricots panachés, saint Môret, kiwi. **Vendredi 1^{er} avril** : saucisson sec/cornichons ou saucisson de volaille/cornichons, filet de poisson à la julienne de légumes, riz safrané, fromage blanc, poire.